

СЕГОДНЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ РАБОТНИКОВ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 237 (15757) | Воскресенье, 8 октября 1972 года | Цена 2 коп.

В Москву на торжественное собрание со всех концов страны съехались лучшие труженики полей и ферм. На снимке (на переднем плане): Герои Социалистического Труда комбайнер из Целиноградской области С. Полторьян и доярка из Московской области П. Арсентьева, (вверху слева направо) комбайнер из Пермской области кавалер ордена Ленина С. Бажутин, комбайнер из Кустанайской области кавалер ордена Ленина И. Можеенко, комбайнер из Оренбургской области Герой Социалистического Труда В. Задойный и комбайнер из Челябинской области Герой Социалистического Труда Н. Алеманов.

Фото А. ФОМИНА.



ИДЕТ ЮБИЛЕЙНАЯ ПЕРЕКЛИЧКА



Проверяем выполнение социалистических обязательств, взятых в честь 50-летия образования СССР

СЛОВО ПЕРЕДОВИКАМ СОРЕВНОВАНИЯ

ПРОЙДЕТ еще немного времени, и на элеваторы, заготовительные пункты будут отправлены последние центнеры хлеба, картофеля, сахарной свеклы, хлопка. Завершается еще один сельскохозяйственный год — второй год девятой пятилетки. Он необычен. Страна готовится к знаменательной дате — 50-летию образования СССР, и труженики села стремятся сделать все для того, чтобы по достоинству отметить это событие.

Слово героям труда, участникам юбилейного социалистического соревнования.

БОЛЬШОЙ ХЛЕБ СИБИРИ

ПРАЗДНИК встречаю в поле. Домолачиваю семнадцатую тысячу центнеров зерна. Остается до выполнения моего социалистического юбилейного обязательства еще три тысячи. За эту неделю с уборкой зерновых в основном должны управиться. Косовицу уже закончили, остались подборка и обмолот валков. По тому, как работают в эти дни мои товарищи, чувствую, что в полку «гвардейцев жатвы» нынче прибавится. Почти по десять тысяч центнеров намолотили уже Дмитрий Гражданкин и Андрей Эйснер. Не отстают от них и молодые комбайнеры — комсомольцы Александр Гурков и Виктор Ащеев.

Мы соревнуемся уже несколько лет с алтайским комбайнером Петром Кошкиным. Нынче обогнал его немного, но вот вчера получаю сообщение: у него уже тоже 17 тысяч. Очень опытный, умелый комбайнер. Но время еще есть, чтобы помериться силами. Впрочем, такому мастеру и уступить не обидно.

На днях Президиум Верховного Совета РСФСР присвоил мне звание заслуженного механизатора республики. Это высокое звание ко многому обязывает. И я постараюсь его оправдать. Обязательство свое выполню. Страна получит из бункера моего комбайна 20 тысяч центнеров сибирского хлеба.

И. НЕДОБИТКОВ,
Герой Социалистического Труда, комбайнер совхоза «Енисейский» Минусинского района Красноярского края.
РСФСР.

ХЛОПОК СВЕРХ ПЛАНА

НА ДНЯХ весь Азербайджан облетела радостная весть о том, что Герой Социалистического Труда, механик-водитель совхоза № 5 Ждановского района Сардар Имралиев из бункера своей четырехрядной машины выдал 550 тонн хлопка, то есть целиком выполнил свои юбилейные социалистические обязательства. Я хоть и тоже выполнил свои обязательства, но на два десятка тонн отстаю от лидера. Правда, хлопка на плантациях еще много, уборка продолжается.

Год выдался нынче урожайным, а вот погода в самый разгар уборочной закапризничала. И все же хлопкоробы республики рапортовали стране о досрочном выполнении государственного задания по сбору хлопка. А через каких-нибудь три-четыре дня будут выполнены и республиканские обязательства — стране сдадим 430 тысяч тонн «белого золота».

Говорю это с уверенностью потому, что являюсь очевидцем энтузиазма и высокого рабочего настроя хлопкоробов. С первоначально взятыми обязательствами наш Агджабединский район уже справился. Взят другой, более высокий рубеж. На заготовительные пункты сдадим 30 тысяч тонн хлопка-сырца. Такого показателя наши хлопкоробы никогда еще не добивались.

ШАБАН РЗАЕВ,
депутат Верховного Совета Азербайджанской ССР, механик-водитель колхоза «Таджикистан».
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ССР.

НА ПОЛЯХ — СЕВ ОЗИМЫХ

НАШ ОРДЕНА Ленина колхоз «Большевик» — одно из ведущих хозяйств в Андрушевском районе по производству картофеля. Ежегодно в различные города республики мы отправляем тысячи тонн этой ценной продовольственной культуры. И в этом году план продажи перевыполнен. В нашей бригаде урожайность на каждом гектаре была выше плановой на пять—десять центнеров. И здесь необходимо сказать, что успешная работа коллектива стала возможной только при условии четко организованной работы уборочных агрегатов, ни один из которых не выходил из строя.

И еще об одном хотелось сказать. Не первый год наше хозяйство соревнуется с коллективом колхоза имени Чапаева. Трудовое соперничество двух хозяйств, равных во всех отношениях, также стало важным подспорьем в выполнении социалистических обязательств. Взаимопроверки соревнующихся коллективов, обмен информацией о ходе полевых работ, а временами и непосредственная помощь друг другу — вот та основа, на которой рождаются успехи.

Сейчас все наши думы и дела обращены в завтра. На полях идет сев озимых культур, под будущий урожай вносятся минеральные и органические удобрения. В колхозе закладываются основы для высокого урожая третьего года пятилетки.

В. АВРАМЕЦ,
Герой Социалистического Труда, член Укрсовпрофа, бригадир колхоза «Большевик» Житомирской области.
УКРАИНСКАЯ ССР.

УРОЖАЙ — В ЗАКРОМА ГОСУДАРСТВА!

● КУРГАН. К зауральским колхозам и совхозам, завершившим жатву, присоединились вчера хозяйства Притобольного района. Выращивая зерновые на площади 100 тысяч гектаров, здешние земледельцы вот уже три сезона подряд получают в области самые высокие урожаи. Нынче каждый гектар посевов дал в районе почти по 22,5 центнера зерна.

● АЛМА-АТА. Первый миллион тонн сахарной свеклы — значительно больше, чем было к этому времени в прошлом году, накопали совхозы и колхозы юга Казахстана. Никогда еще не собирали здесь такого высокого урожая, как нынче. В самом крупном в республике свекловодческом колхозе «40 лет Казахской ССР», поля которого раскинулись в предгорьях Тянь-Шаня, с каждого из тысячи гектаров собрано почти по 460 центнеров корней. Ежегодно колхоз отправляет на переработку около девяноста тысяч тонн корней. Нынче, по расчетам специалистов, урожай оценивается в сто тысяч тонн.

● ЯНГИЮЛЬ (Узбекская ССР). Годовой план по сбору хлопка выполнила бригада Героя Социалистического Труда Турсуной Ахуновой из колхоза имени Кирова. Имя этой женщины известно всей республике. По ее призыву тысячи узбечек сели за штурвалы хлопкоуборочных машин.

Юбилейный год Страны Советов бригада решила ознаменовать самым большим урожаем. Хлопкоробы борются за сбор 50 центнеров сырца с гектара. Только одна Турсуной наметила выдать из бункера своего комбайна 400 тонн хлопка.

● НОВОСИБИРСК. Важный рубеж в битве за хлеб перешагнули вчера новосибирские земледельцы — в государственные закрома поступила миллионная тонна зерна. Шесть районов области уже выполнили задания по продаже хлеба государству, три из них — Карасукский, Новосибирский и Баганский перевыполнили их почти в полтора раза.

Поток зерна на элеваторы возрастает. Косовица хлебов на новосибирском пшеничном поле подошла к концу, но на сотнях тысяч гектаров еще предстоит подобрать валки.

● ОРДЖОНИКИДЗЕ. В горах Северной Осетии после кратковременного ненастья вновь установилась теплая солнечная погода, осень торопит земледельцев. Заканчивается уборка кукурузы.

Больших успехов добились механизаторы крупнейшего в республике колхоза «Красная Осетия» Борис Брциев, Василий Абаев и Виктор Машков. Они ежедневно снимают урожай кукурузы с 7—8 гектаров, выполняя по две нормы. Урожай — по 45 центнеров зерна с гектара.

● КАЛУГА. Калужские земледельцы пополняют зимний рацион животных за счет свеклы, куузики, турнепса и других корнеплодов. Этих сочных кормов заготовлено нынче почти в четыре раза больше, чем к тому же времени в прошлом году.

(ТАСС).

ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ НА УДАРНОЙ ВАХТЕ

БОЛЬШАЯ армия тружеников села отмечает сегодня свой праздник. Он пришел в напряженной борьбе за урожай второго года пятилетки. Взяв высокие социалистические обязательства в честь 50-летия образования СССР, с творческим подъемом работают земледельцы над их выполнением. Испытаниям, вызванным крайне неблагоприятными погодными условиями, труженики села противопоставили организованность и инициативу.

Высокий урожай зерновых выращен в Казахстане, в Сибире, на Урале и в некоторых других районах страны, несмотря на капризы погоды. Партия и правительство оказали большую помощь хозяйствам этих районов уборочной техникой, автотранспортом и другими материально-техническими средствами. В восточные районы страны на уборку урожая приехали десятки тысяч механизаторов из ряда областей России, Украины, Молдавии.

Высокую организованность на уборке показали труженики одной из крупнейших житниц страны — Казахстана. В Кустанайской области, например, к началу октября завершен подбор и обмолот валков с четырех миллионов гектаров, продано государству 216 миллионов пудов зерна. Многие механизаторы показали пример трудового героизма. Комбайнер совхоза «Кустанайский» В. Холявин в короткий срок намолотил на своем комбайне 19 тысяч центнеров зерна. Ныне труженики Казахстана обязались собрать миллиард пудов хлеба.

Большой вклад в хлебный баланс страны вносят сейчас земледельцы Алтая. Они уже вывезли на хлебоприемные пункты около 220 миллионов пудов зерна. В жатву этого года здесь отличились многие земледельцы. Заслуженный механизатор РСФСР комбайнер совхоза «Путиловский» И. Максименко выдал из бункера своего комбайна более 22 тысяч центнеров зерна. Такого количества хлеба достаточно для того, чтобы прокормить в течение года целый город с населением 14 тысяч человек.

В бесперебойной работе хлебного конвейера велика роль водителей автомашин и работников хлебоприемных предприятий края. Шофер автохозяйства Родинского районного объединения «Сельхозтехника» И. Николаев вывез 1.328 тонн зерна, перекрыв в два раза установленную норму.

Соревнование за получение высокого урожая идет по всей стране. Более чем с половины плантаций убрана сахарная свекла. В первых рядах здесь идут земледельцы Украины. Близится к завершению уборка картофеля. Здесь правофланговыми соревнования выступают картофелеводы Белоруссии. Уборка клубней уже подходит к концу. При плане 1.440 тысяч тонн картофеля сельские труженики республики обязались продать государству 2.500 тысяч тонн. И они уже близки к выполнению этого высокого социалистического обязательства.

Хлопкоробы страны, взвесив свои возможности, обязались продать нынче Родине 7 миллионов 135 тысяч тонн хлопка-сырца. Это близко к заданию, установленному на последний год пятилетки. Всей стране известны имена прославленных мастеров машинной уборки хлопка — Ш. Кудратова из Узбекистана, С. Имралиева из Азербайджана, Ш. Туробова из Таджикистана и многих других. Следуя примеру узбекских механизаторов, включились в соревнование за высокие темпы механизированного сбора хлопка сотни механиков-водителей хлопкоуборочных комбайнов.

Завершая уборочную страду, сельские труженики проявляют сейчас заботу об урожае будущего года. Уже засеян 21 миллион гектаров озимых, поднято более 70 миллионов гектаров зяби.

Хочется сказать доброе слово о животноводах. Засуха в отдельных районах отрицательно сказалась на обеспечении ферм кормами. Несмотря на это, за восемь месяцев государству продано скота и птицы в живом весе 9 миллионов 104 тысячи тонн — на семь процентов больше, чем за соответствующий период прошлого года. Закупки молока и яиц увеличились соответственно на 5 и 12 процентов. Значительно возросло поголовье крупного рогатого скота, свиней и птицы.

Колхозники и рабочие совхозов, мелиораторы, трудящиеся промышленности приложили и прилагают максимум усилий к тому, чтобы уменьшить ущерб, нанесенный сельскому хозяйству неблагоприятными погодными условиями.

Большую работу по мобилизации творческих усилий трудящихся деревни проводят сельские профсоюзные организации. Многие из них умело организуют социалистическое соревнование, постоянно заботятся о распространении опыта передовиков, о создании на полях и фермах хороших условий труда и быта. Но, к сожалению, еще не везде эти проблемы профсоюзные организации решают в комплексе.

Впереди много неотложных дел. Надо завершить уборку урожая и заготовку кормов, полностью сохранить всю продукцию, чтобы лучше удовлетворить все возрастающие потребности населения страны в продуктах питания, а промышленности — в сырье. Надо сделать все необходимое для успешного проведения зимовки скота. Нельзя допускать снижения его продуктивности и уменьшения поголовья, особенно маточного стада.

Сейчас в каждом хозяйстве, в коллективе каждой бригады, фермы и отделения необходимо обстоятельно проанализировать итоги года, выявить промахи и упущения, неотложно приступить к осуществлению мероприятий, обеспечивающих в будущем и последующих годах пятилетки высокий рост сельскохозяйственного производства.

Нынешний год еще раз показывает правильность выработанного Коммунистической партией курса на всемерное укрепление материально-технической базы сельского хозяйства, создание необходимых экономических стимулов для его развития. Это и позволило колхозам и совхозам нашей страны выдержать нынче серьезные испытания.

Отмечая сегодня свой праздник — Всесоюзный день работников сельского хозяйства, труженики села сосредоточивают свои усилия на том, чтобы ударной работой на полях и фермах заметно улучшить результаты текущего года, хорошо подготовиться и встретить во всеоружии третий год пятилетки. Решению этих задач должна быть подчинена деятельность профсоюзных организаций, всех тружеников сельского хозяйства.

И. ШКУРАТОВ,
председатель ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок.

НАГРАДЫ ШЕФАМ

На днях ВЦСПС и Министерство культуры СССР подвели итоги культурно-шефской работы на селе за период с 1 июля 1971 года по 1 июля 1972 года.

За лучшие показатели в культурно-шефской работе на селе 15 творческим коллективам, среди которых Гомельский драматический театр, Свердловская государственная филармония, Карагандинский дворец культуры горняков, присуждены переходящие Красные знамена ВЦСПС и Министерства культуры СССР.

Вымпелами Министерства культуры СССР, ЦК профсоюза работников культуры и ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок с вручением денежных премий в размере 300 рублей награждены 25 коллективов, в том числе Омский и Воронежский областные драматические театры, Пензенский русский народный хор профсоюзов, Новосибирское отделение Всероссийского театрального общества, Дворец культуры имени Я. Томпа Эстонского совета профсоюзов. Около 350 коллективов клубов и музеев, театров и филармоний удостоены дипломов за лучшие показатели в культурно-шефской работе на селе. Свыше 1.200 активистов награждены нагрудным знаком «Отличник культурного шефства на селе».

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

Важный фактор в борьбе арабских народов

БАГДАД, 7 октября. (ТАСС). Багдадская печать уделяет большое внимание развитию советско-иракского сотрудничества, необходимости укрепления советско-арабских дружественных отношений.

Анализируя ирако-советские отношения, газета «Аль-Джумхурия» пишет, что совместное коммюнике о переговорах президента Ирака А. Х. Аль-Бакра в Москве еще раз подтвердило необходимость укрепления дружбы двух государств — этого важного фактора в борьбе арабских народов против империализма, сионизма и реакции.

Дружба с Советским Союзом, пишет ежемесячный журнал «Ассакафа», отвечает общим интересам борьбы арабов против всех форм порабощения. Мы рассматриваем договор о дружбе и сотрудничестве как крупнейшее завоевание иракской революции. Обо всем этом важно напомнить в тот момент, когда делаются попытки подорвать эту дружбу, когда определенные круги стараются посеять сомнения в ее пользе для арабов.

Подкоп под суверенитет ДРВ

ХАНОЙ, 7 октября. (ТАСС). Государственный банк ДРВ опубликовал заявление, осуждающее США за выпуск и распространение в Северном Вьетнаме фальшивых банковских билетов ДРВ.

Начиная с апреля этого года, указывается в заявлении, американская авиация наносит удары по городам, населенным пунктам ДРВ, уничтожая плотины и гидросооружения, школы и больницы. Теперь Вашингтон совершил новое преступление против вьетнамского народа, выпустив фальшивые банковские билеты и распространив их на территории Демократической Республики Вьетнам. Выпуск фальшивых билетов и их распространение в ДРВ ставят своей целью подорвать финансы страны, нарушить денежное обращение и экономическую жизнь республики, а также усилить психологическую войну против вьетнамского народа.

Государственный банк ДРВ заявляет, что действия США нарушают суверенитет Демократической Республики Вьетнам, открыто попирают международное право.

ОТСТАВКА ПРАВИТЕЛЬСТВА

ОСЛО, 7 октября. (ТАСС). На состоявшемся сегодня чрезвычайном заседании государственного совета премьер-министр Норвегии Т. Браттели вручил королю Улафу V заявление об отставке правительства Норвежской рабочей партии.

Эта отставка вызвана поражением политики правительства, направленной на вовлечение страны в Европейское экономическое сообщество.

СТАТЬЯ В «РУДЕ ПРАВО»

ПРАГА, 7 октября. (ТАСС). Орган ЦК КПЧ газета «Руде право» опубликовала статью о раскольнической политике пекинского руководства. Распространяемые из Пекина ложь и клевета в отношении Советского Союза, других социалистических стран и коммунистических партий, пишет газета, активно служат целям империализма.

Китайское руководство хочет помешать установлению в Европе разрядки напряженности, говорится в статье, и опасается, что США выведут оттуда свои войска. Поэтому Пекин поддерживает все то, что направлено против европейской безопасности, все, что могло бы помешать подготовке общеевропейского совещания. Развитие событий в Европе, направленное на ослабление международной напряженности, не отвечает китайским великодержавным интересам, и поэтому в Пекине используют все, чтобы затормозить эту тенденцию.

СОТРУДНИЧЕСТВО В ИССЛЕДОВАНИИ КОСМОСА

НЬЮ-ЙОРК, 7 октября. (ТАСС). Группа американских ученых и специалистов в области космических полетов вылетела из Хьюстона (штат Техас) в Москву для встречи с советскими учеными и специалистами, проводимой в рамках «Соглашения между СССР и США о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях».

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

БОНН. При катастрофе вертолета западногерманских военно-воздушных сил, который упал недалеко от Вестербурга, погибли три человека. Как объявило министерство обороны ФРГ, вертолет столкнулся в воздухе с истребителем-бомбардировщиком «Старфайтер», летчик которого смог затем посадить самолет. Обе боевые машины участвовали в ночных тактических учениях.

БУЭНОС-АЙРЕС. Один человек погиб и двое ранены в результате взрыва ракет на борту истребителя аргентинских ВВС «Ф-86 сейбр», загоревшегося при вынужденной посадке на военной базе Тамариндос.

ОБМЕН ТЕЛЕГРАММАМИ

По случаю национального Дня Республики Сингапур Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный направил Президенту Республики Сингапур Бенджамину Генри Шиерсу поздравительную телеграмму.

В ответной телеграмме Президент Сингапура выразил благодарность за поздравления и добрые пожелания.

(ТАСС).

Праздник в уральском городе

НИЖНИЙ ТАГИЛ, 7 октября. (Корр. ТАСС). Трудящиеся Нижнего Тагила отметили сегодня 250-летие своего города. В драматическом театре собрались знатные мастера горного и «огневого» дела, партийные и хозяйственные работники, ученые, делегации тружеников из многих уральских городов, а также гости из чешского города-побратима Хеба.

Два с половиной века тому назад в такой же октябрьский день из высокогорской железной руды был получен первый уральский чугун. А ныне стоит на этом месте один из крупнейших индустриальных и культурных центров Урала. Слава города сопутствует всей его истории. Готовясь к юбилею Союза ССР и 250-летию рождения города, нижнетагильцы развернули соревнование за выполнение в четыре года задания девятой пятилетки — увеличить объем промышленного производства почти в полтора раза. Две тысячи передовиков предприятий уже открыли трудовой календарь 1973 года.

Многотысячный рабочий отряд города отмечает 250-летний юбилей с одним стремлением — быстрее претворить в жизнь решения XXIV съезда партии.

ВСТРЕЧА НА ГРАНИЦЕ

УЖГОРОД, 7 октября. (Корр. ТАСС). На советско-чехословацкой границе встретились сегодня механизированные колонны строителей СССР и ЧССР. Право сварить стык на пограничной полосе предоставляется советскому электросварщику Я. Цюпко и чехословацкому электросварщику Ю. Мехарошу. В знак дружбы они обменялись защитными масками.

Почти на 200 километров протянулась трасса советского участка газопровода «Братство», по которому голубое топливо нашей страны транспортируется в Чехословацкую Социалистическую Республику. Параллельно старой линии прокладывается вторая нитка. На строительстве трудятся коллективы монтажно-сварочных управлений Украины, Армении, Азербайджана, Сибири. По плану трассовики должны были выйти на границу в будущем году. Досрочное стыкование магистрали позволит раньше намеченного срока ввести ее в эксплуатацию.

НА ЗАВОД ПРИХОДЯТ СЫНОВЬЯ

В ДОМЕ КУЛЬТУРЫ проходил торжественный вечер. Нескольких молодых станочников, только что закончивших производственно-техническое обучение, посвящали в рабочие — у нас на заводе это стало доброй традицией. Ребята дали клятву поддерживать трудовую честь. Под аплодисменты присутствующих передовики производства Е. Портнягина, А. Бондаренко и А. Москвичев вручили молодым рабочим путевки в цех.

Я смотрел на взволнованные лица ребят — вчерашних школьников — и верил, что надолго запомнят они этот торжественный вечер перед первым в своей жизни самостоятельным рабочим днем. И кто знает, может быть, пройдет время, и вот эти ребята станут гордостью завода, войдут в число лучших производственников. Ведь именно с этого вечера, первой самостоятельной смены начинает складываться отношение человека к своему предприятию, товарищам по труду.

Еще совсем недавно вот так же давал клятву Владислав Померанцев. Теперь это уважаемый всеми на заводе человек. Он инициатор соревнования молодых станочников под девизом «Работать без отстающих». Первым на заводе вместе с товарищами по бригаде Владислав ввел коллективную ответственность за выполнение норм выработки каждым рабочим. Сегодня В. Померанцев — отличный производственник, депутат районного Совета, один из передовиков социалистического соревнования за достойную встречу 50-летия образования СССР.

Почти половина трудящихся завода — юноши и девушки комсомольского возраста. Коллектив растет, пополняется. Ежегодно мы готовим от 700 до тысячи новых рабочих. Естественно, от качества их подготовки, от полученных ими навыков и знаний во многом зависит работа предприятия в целом.

В производственно-техническом обучении у нас участвуют сотни людей. Инженерно-технические работники, специалисты проводят теоретические занятия с поступившими на завод, а передовые рабочие — инструкторы производственного обучения — помогают новичкам непосредственно на рабочих местах осваивать избранные специальности.

Подготовку молодых рабочих в условиях производства мы рассматриваем в широком плане. Научить человека выполнять ту или иную операцию, управлять станком или машиной — это еще полдела. Не менее важно воспитать в нем чувство хозяина производства, помочь ему стать сознательным, активным членом коллектива, гармонично развитым и культурным работником. Как говорил на XXIV съезде КПСС Л. И. Брежнев, «наш долг — передавать новым поколениям свой политический опыт, опыт решения проблем экономического и культурного строительства, руководить идейным воспитанием молодежи, делать все, чтобы она достойно продолжала дело своих отцов, дело великого Ленина».

Двадцать пять лет работает на нашем заводе станочник Виктор Кузьмич Мокин. Десятки молодых людей считают его своим учителем. Все они стали хорошими производственниками. Многие из них в работе не уступают теперь и ветеранам.

На заводе создан совет по работе с молодыми производственниками, которым руководит заместитель секретаря парткома Л. Овчинникова. Совет следит за тем, чтобы новички регулярно повышали свои знания, заботится он также и об их быте, организации отдыха, учебе. Кроме вечеров торжественного посвящения в рабочий класс, на заводе стали традиционными «Дни молодого рабочего», конкурсы на звание «Лучший молодой станочник» и другие массовые мероприятия.

Особое внимание мы уделяем выпускникам школ, которые пожелали пойти работать на производство. И здесь очень важно не занимать пассивную позицию, не ждать, пока в отдел кадров придет тот или иной вчерашний школьник. С этой целью мы организуем вместе со школами встречи учащихся с передовыми рабочими нашего завода, знакомим их с условиями работы, нашей учебной базой, рассказываем о будущем нашего предприятия.

Каждому рабочему, будь он ветеран или начинающий свой трудовой путь, хочется, чтобы его вклад в общее дело был замечен, чтобы ценили его опыт, отмечали хорошую работу. Поэтому первые производственные достижения молодых рабочих, если даже они не очень значительные, мы стремимся отметить, поощрить. На молодежных вечерах вручаются грамоты и памятные подарки тем, кто успешно освоил специальность, вышел победителем среди сверстников, внес ценное предложение. Награждения проводятся в присутствии руководителей цехов, ветеранов труда, товарищей по работе.

Если взять обязательства молодых рабочих, прежде всего обращает на себя внимание то, что обязательства их продуманы, экономически обоснованы, в них чувствуется стремление приносить как можно больше пользы заводу. Вот, например, что записал в своем личном плане на пятилетку слесарь-сборщик Борис Никонц, который недавно пришел на завод после школы: «Выполнить пятилетку за четыре с половиной года, повысить квалификацию до четвертого разряда, обучить своей профессии четырех человек, внести пять рационализаторских предложений, закончить институт». Это очень серьезная программа.

Как и на других предприятиях, на нашем заводе постоянно совершенствуется производство. Новая технология, более совершенная техника, сложная продукция требуют от наших рабочих серьезных знаний. И требования эти растут с каждым годом. Поэтому особое внимание мы уделяем общеобразовательной и технической подготовке молодых рабочих, тех, кому придется работать на заводе и в будущих пятилетках. У нас прочно утвердилось перспективное планирование подготовки кадров. Благодаря этому с каждым годом растет средний уровень образования всех работников. В этом году он составляет 9,5 класса. В школах рабочей молодежи учатся 365, а в институтах и техникумах — 730 трудящихся нашего завода.

Может возникнуть вопрос: как мы стимулируем стремление у молодых рабочих повышать свое образование? Учитывая повышение технического уровня производства, мы при присвоении более высоких квалификационных разрядов обязательным условием ставим среднее, а в отдельных случаях среднее специальное образование. Более высокий разряд связан с повышением тарифной ставки и, таким образом, является материальным стимулом повышения образования. В конце учебного года на заводе издается специальный приказ, в котором лучшие учащиеся награждаются почетными грамотами, ценными подарками. Одним словом, те, кто работает и учится, окружены на заводе почетом и вниманием. Мы поставили перед собой задачу к концу пятилетки добиться, чтобы все молодые рабочие имели среднее образование.

Совместно с партийной и профсоюзной организациями мы разработали ряд мероприятий, направленных на улучшение подготовки молодых рабочих. Их выполнение поможет нам достичь главной цели — добиться, чтобы все молодые люди, приходящие работать на наш завод, становились грамотными, высококвалифицированными рабочими.

В. ИЛЕЙКО,
директор радиозавода.

ЧЕЛЯБИНСК.



ШЕСТИЛЕТНЯЯ «БОРОДА»

Старое здание бывшего помещичьего имения давно стало тесным для Кучеровского сельскохозяйственного техникума. И в 1966 году трест «Курсксовхозстрой» приступил к строительству нового учебного корпуса. Возведены стены, и на том дело остановилось.

В прошлом году значительная часть ассигнований, выделенных строителям, была отозвана Госбанком. Так и не были использованы деньги до конца года. А в нынешнем году здесь вообще не уложено ни одного кирпича.

Хотелось бы знать, когда же все-таки будет сдан в эксплуатацию новый учебный корпус техникума? Времени для окончания его строительства у работников треста «Курсксовхозстрой» было достаточно. Педагогический коллектив и коллектив учащихся никогда не отказывали им в помощи. Сами строители никогда не ссылались на нехватку материалов. Так в чем же дело?

А. МИНИН,
ревизор Курского областного комитета профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок.

БЕЛОВСКИЙ РАЙОН
Курской области.

КАК МЕНЯ ХОТЕЛИ НАКАЗАТЬ

Однажды, направляясь к совхозному гаражу, я вел трактор со стогометателем. Была на дороге ямка, и машину слегка встряхнуло. От толчка лопнула трубка гидравлического шланга. Поломка всегда неприятна. Но она оказалась сущей мелочью по сравнению с тем, что последовало затем.

Оказывается, из лопнувшей трубки был обрызган жидкостью случайно проходивший рядом заместитель директора совхоза В. Филиппов. Явившись вслед за мной в гараж, он, бранясь, заявил, что я пьян и что он покажет мне «кузькину мать».

Спору нет: быть обрызганным таким вот образом не очень приятно. Но зачем оскорбления? Тем более, что я извинился перед Филипповым за случайность, хотя и не был в ней виноват.

Вечером 2 сентября для рассмотрения заявления тов. Филиппова «о хулиганских действиях тракториста Идрисова» собрался товарищеский суд. Полный клуб народа. Все сидят, ждут. А Филиппова, обвинителя моего, все нет и нет. Просидели люди до 10 часов и разошлись. Потом оказалось, что Филиппов не явился в суд потому, что был пьян.

Так я и остался ненаказанным.

С. ИДРИСОВ,
механизатор совхоза «Бахаревский».

с. БОРОВИЧИ
Курганской области.

ПАРК НА ДРОВА?

На северной окраине города Ельца есть зеленый массив, напоминающий заброшенный парк. Сирень и вековые дубы, шиповник и клен, розовые кусты, каштановые и фруктовые деревья — такой подбор древесных пород и следы старых аллей свидетельствуют о том, что возник этот лесок не сам по себе, а благодаря труду человека.

Сейчас массив находится на положении беспризорного имущества. Днем и ночью, никого не стесняясь, идут и едут сюда порубщики. Стучат топоры. Падают столетние деревья.

У нас всюду принято строго взыскивать с виновных за поломку каждого куста, посаженного на улице для озеленения. И это правильно. Но чем же вековой дуб хуже молоденького саженца? Разве несколько гектаров этого зеленого массива не дают городу уже сейчас больше кислорода, чем все молодые деревца, посаженные в Ельце за последние годы?

Примечательна вот какая деталь. Сейчас наш горисполком добивается, чтобы Елецкий райисполком отдал этот зеленый массив в городскую черту. Значит, заинтересованность у нас в старом парке есть. Так почему не позаботиться о его сохранности уже теперь, а не ждать, пока его переведут на веники, дрова и кнутовища?

П. ЗЯБРЕВ,
пенсионер.

ЕЛЕЦ
Липецкой области.

НА КОНКУРС «ТРУДА»

Геодезические и съемочные работы в широких размерах проводятся при строительстве гидротехнических сооружений. Возведение шлюзов, плотины и других объектов требует точнейших геодезических измерений. С этой задачей успешно справляется коллектив Ангарской геодезической партии.

На снимке: геодезисты за работой на берегу Ангары, где сейчас ведется строительство Усть-Илимской ГЭС.

Фото В. НИКОЛАЕВА.



ГОРОД В ТЫСЯЧЕ ГОРОДОВ

КОМУ БЕРЕЧЬ КООПЕРАТИВНЫЙ ДОМ

«31 августа я прочитал в «Труде» статью «Дом на паях». Прочитал с интересом — сам прошел через многолетнюю волокиту со строительством нашего ЖСК. Однако сейчас меня волнует другое: существуют ли единый порядок эксплуатации кооперативных домов, единая плата за обслуживание? Наш кооператив, например, платит ЖЭК даже больше, чем соседи, проживающие в обычных, государственных домах. Правильно ли это?

ОМСК. **И. ДАВИДЕНКО».**

В КООПЕРАТИВНЫХ домах ныне проживают около 4,5 миллиона человек. Как же живет этот «город», разбросанный по сотням городов страны?

Увы, немало неразберихи под его крышами. И начинается она, как пишут в редакцию жильцы красноярского ЖСК «Гигант», уже «на следующий день после новоселья, ибо кооперативы оказываются перед дилеммой: эксплуатировать дома самим или заключить договор на обслуживание с соответствующей ЖЭК?»

Возник этот вопрос отнюдь не случайно. Каждый дом строится на долгие десятилетия, и задача эксплуатационных служб прежде всего сводится к одному: как при минимальных затратах (в том числе и финансовых) заставить жилищный «конвейер» долго служить без поломок. Что же сулит кооперативам тот или иной путь, который они и выбирают порой, что называется, не зная броду?

...Для томского ЖСК «Север» вопрос с эксплуатацией был ясен с самого начала.

— Хозяйство сразу решили взять в свои руки, — заявил мне его председатель А. Шестаков. — Так-то надежнее. У нас в городе ведь еще ни один кооператив не рискнул передать дом на техобслуживание ЖЭК.

— Что верно, то верно, — вздыхает начальник горжилуправления В. Игнатов. — Но ведь это их право.

В уставе ЖСК и впрямь предусмотрено право выбора. Но не случайно еще в 1964 году Министерство жилищно-коммунального хозяйства РСФСР в своем постановлении настоятельно рекомендовало управлениям домами «принимать на полное обслуживание кооперативные домовладения». По вполне понятной причине: большинство ЖСК строится по современным проектам, с лифтами, мусоропроводом, газом и прочими благами. Это сложнейшее хозяйство, которое и государству, и жильцам обошлось недешево, требует хозяйского глаза. И подчеркну особо, квалифицированного.

— Доведут дома до ручки, — снова вздыхает В. Игнатов, — кто тогда с ними будет возиться? Мы. Обязать бы ЖСК в непременном порядке заключать с нами договор на обслуживание — другое дело...

Обязать, конечно, проще простого. Но все же почему во многих городах кооперативы наотрез отказываются от услуг ЖЭК?

ТИПОВОЙ договор, утвержденный еще в 1965 году, предусматривает весьма обширные обязательства домоуправлений перед ЖСК. Один только их перечень составляет девять пунктов. Роль кооператива куда скромнее и проще: он «обязуется принимать и своевременно оплачивать выполненные по настоящему договору работы».

Вроде бы все прекрасно. Однако пятилетняя «игра» по этим правилам между рязанским ЖСК «Восход» и ЖКО комбината химического волокна неизменно заканчивается поражением кооператива.

— Их ведь интересует лишь одна сторона дела — платежная, — утверждают пайщики. И приводят соответствующие примеры. Договором обусловлен ежегодный текущий ремонт на сумму 294 рубля. За пять лет ничего подобного не делалось, а деньги кооперативу не возвращались. Для того чтобы отремонтировать прорвавшийся трубопровод, потребовался месячный (!) штурм приемной начальника ЖКО А. Калинина и зам. директора по быту В. Терехова.

Ясно, что не на это нацеливало ЖКО постановление Совета Министров РСФСР от 31 декабря 1964 года, предусматривающее обслуживание ЖСК на равных условиях с государственным жилищным фондом. Вот и сомневаются рязанцы: а не лучше ли будет (в том числе и для самого здания) расторгнуть договор с недобросовестной конторой. Именно так поступил недавно ряд ЖСК в Ульяновской области, что заставило Министерство жилищно-коммунального хозяйства РСФСР резко критиковать тамошние жилуправления. Однако для других областей, как видно, этот случай не послужил уроком.

В Томске тоже не скрывают: кооперативные дома ухожены куда лучше жэковских. И причина та же, что в Рязани, — слабая материальная база домоуправлений. Однако вот что странно: ленинградцам, скажем, грех сетовать на это, однако и тут каждый четвертый кооператив предпочитает существовать самостоятельно. Отчего же?

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ правления ЖСК «Пушкинский» В. Дубовик, постукивая пальцами по заготовленным к моему приезду папкам с правленческими делами, кратко сообщил, что они создали свою эксплуатационную контору, когда к ним присоединилось еще шесть домов соседних кооперативов.

— Владимир Емельянович, — спрашиваю, — ведь ваш ЖСК вплотную примыкает к территории ЖЭК № 6. Почему бы не заключить с ней договор на обслуживание? Хлопот-то куда меньше.

Владимир Емельянович выдержал паузу, молча раскрыл одну из папок и извлек из нее справку, из которой явствовало, что плата за обслуживание квадратного метра жилой площади (а это, как известно, основной показатель финансовых взаимоотношений между ЖЭК и квартиросъемщиками) для пайщиков ЖСК составляет 12 копеек.

— А теперь сравните, сколько платят кооперативы, заключившие договоры с государственными ЖЭКами. Хотя бы у нас, в Ленинграде.

Я отыскал в блокноте данные, предоставленные Ленжилуправлением: от 14 до 18 копеек, а кое-где и больше! Мало того, показатели работы кооперативной ЖЭК оказались ниже даже общегосударственных, составляющих 13,2 копейки. А ведь эти 1,2 копейки — немало, если помножить их на квадратуру квартиры и годы, в течение которых люди будут здесь жить. А ведь кроме платы за обслуживание, пайщики за 15 лет должны погасить еще и довольно ощутимую ссуду на строительство дома.

Не оттого ли и вызывает в Ленжилуправлении опыт пушкинцев некоторое смущение, что это живой упрек эксплуатационным службам? Что же мешает решению вопроса?

— Прежде всего сами методические указания Министерства жилищно-коммунального хозяйства РСФСР, на основе которых создан типовой договор, — говорит начальник отдела нежилых помещений и ЖСК Ленжилуправления А. Новикова. — Именно из-за них у нас все еще существует разнобой в плате за обслуживание, что и отпугивает многие кооперативы.

ДЕЛО тут вот в чем. Стоимость обслуживания в каждой ЖЭК ставится в зависимость от всех расходов хозяйственно-финансового плана. А они в каждой конторе различны. Отсюда и колебания в плате за квадратный метр. Но если обычных квартиросъемщиков это не волнует (государственная дотация стабилизирует плату — 13,2 коп.), то на кооперативщиков эти правила не распространяются.

Так, может быть, опыт кооператива «Пушкинский» и впрямь идеальный выход из положения?

— Не думаю, — говорит зам. начальника управления жилищного хозяйства Минжилкомхоза РСФСР В. Литовкин. — Мы советуем кооперативщикам обратиться к другому примеру — уфимскому.

Суть его в двух словах такова. В Уфе созданы специальные хозрасчетные управления домами, обслуживающие только кооперативы. Каждая такая ЖЭК «берет на себя» 20—30 домов и (в отличие от «Пушкинского») в организационном и техническом отношении подчиняется горжилуправлению, что дает возможность правильно организовать подбор кадров (а это, ох, как важно!), снабжение материалами. Самое же главное то, что при этом устанавливается единая ставка за обслуживание для всех ЖСК, чего пока не могут добиться ленинградцы.

Станет ли этот опыт панацеей от всех кооперативных бед? Возможно. И все же создавать повсеместно подобные ЖЭК будет нельзя до тех пор, пока сохраняется тенденция строить ЖСК «вразброс», за несколько кварталов один от другого. Поэтому давайте-ка посмотрим, полностью ли исчерпало себя «содружество» в одном домоуправлении двух форм владения жилым фондом.

— Разумеется, нет, — утверждает А. Новикова. — Многолетний анализ фактических и плановых расходов убеждает, что если снять с ЖСК ряд расходов, к которым они не имеют прямого отношения, то стоимость их обслуживания была бы приравнена к квартплате. Исходя из этого, мы еще в 1967 году подготовили распоряжение о вводе единой ставки за обслуживание по всему городу. К сожалению, оно не нашло поддержки ни у финансовых органов, ни в Минжилкомхозе РСФСР.

Не менее важно в ближайшее время упорядочить и систему руководства кооперативами. Пока вопросами формирования занимаются управления учета и распределения жилой площади, строительства — УКСы, эксплуатации — жилуправления. Даже беглый анализ жалоб кооперативщиков убеждает, что большинство из них порождено недоразумениями на «стыке» двух организаций.

— Сама логика развития жилищной кооперации, — сказал мне зам. председателя Ленинградского горисполкома Ф. Кокоуров. — убеждает нас в необходимости создания единого управления (а в небольших городах — отделов) ЖСК, которое занималось бы ими с момента рождения.

С этим нельзя не согласиться. Как и с другим: кооперативный «город» быстро растет, за эту пятилетку в нем прибавятся еще сотни тысяч квартир, и не пора ли напомнить республиканским министерствам жилищно-коммунального хозяйства об их обязанности сделать передачу на обслуживание домов выгодной для ЖСК?

Ю. ГОЛУБЕВ.
(Спец. корр. «Труда»).

ТОМСК — ЛЕНИНГРАД — МОСКВА.

РЕПОРТАЖ

ШТУРМ ЗЕЙСКИХ ВОРОТ

ВЧЕРА НА ЗЕЙСКОЙ ГЭС ЗАВЕРШЕН ПЕРВЫЙ ЭТАП СТРОИТЕЛЬСТВА — НАЧАЛОСЬ ЗАПОЛНЕНИЕ КОТЛОВАНА ЭЛЕКТРОСТАНЦИИ. С ЭТОГО ДНЯ ВОДЫ СВОЕНРАВНОЙ ЗЕИ ПОЙДУТ «ПО ГРЕБЕНКЕ» — ЧЕРЕЗ ОСНОВАНИЕ ГИДРОУЗЛА.

СЕЙЧАС на берегах Зеи главенствуют четыре цвета. Первый — это багрянец осенней тайги, подсвеченный то там, то здесь зелеными факелами лиственниц; второй — темное, грязное стекло реки, полукольцом окружившее стройку; третий — пепельно-серый цвет полога неба, готовый вот-вот разорваться под натиском дождя, и, наконец, четвертый — главный — цвет самой стройки, кумачовый, радостный. Цвет большого праздника — дня перекрытия реки.

В эти дни основная работа на строительстве уже начата — это отсыпка дамбы, которая соединит два берега. Готовятся техника, дороги, по которым мощные самосвалы устремятся к прорану.

Мощность будущей ГЭС составит примерно 1.300 тысяч киловатт. Директивами XXIV съезда партии предусмотрено пустить первые агрегаты электростанции уже в нынешней пятилетке.

Крупнейшая энергетическая база на Дальнем Востоке будет снабжать дешевой электроэнергией предприятия и другие народнохозяйственные объекты Хабаровска, Благовещенска, Приморья. Плотина избавит тружеников сельского хозяйства от своенравных капризов могучей реки — колхозы и совхозы, расположенные в долинах Зеи и Среднего Амура, будут надежно защищены от ежегодных наводнений.

Объем будущего водохранилища — Зейского моря составит 68 кубокилометров. Высота плотины, сооружаемой в «Зейских воротах», превысит 100 метров. А то задание, которое уже выполнено строителями, равно 1.300 тысячам кубометров скальных и земляных работ!

На сооружении Зейской ГЭС с энтузиазмом трудятся специалисты из разных уголков нашей страны, посланцы многих братских республик. Впереди соревнующихся в честь 50-летия образования СССР идет бригада Героя Социалистического Труда И. И. Евсеева.

Уже на будущей неделе проран в перемычке Зеи будет закрыт навеки. 1.500 строителей завершают последние приготовления к штурму «Зейских ворот».

В. ИЗВЕКОВ.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«КОСТЕР ИЗ ПОРОСЯТ»

Фельетон под таким заголовком был напечатан в газете 3 сентября 1972 года.

В нем говорилось о гибели большой партии свиней и порче мяса в результате небрежного отношения к своим обязанностям некоторых работников Ивановской райзаготконторы.

Как сообщил в редакцию заместитель председателя правления Херсонского облпотребсоюза тов. Перетяка, за безответственное отношение к отправке живности на мясокомбинат директор Ивановской райзаготконторы Ткаченко и заготовитель Матюгов от работы освобождены. Материалы о гибели свиней и мяса направлены следственным органам для привлечения виновных к судебной ответственности.

Председателю правления Ивановского райпотребсоюза тов. Собистьянскому за то, что не были приняты меры для сохранения мяса, объявлен выговор.

Заместителю председателя правления облпотребсоюза тов. Романцову и начальнику отдела тов. Данилову за отсутствие надлежащего контроля за деятельностью подведомственных предприятий объявлены выговоры.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

✦ **ТАШКЕНТ.** Рабочие Ташкентского тракторного завода дали путевку в жизнь машине с номером 50.000. Такое количество тракторов изготовлено на предприятии с апреля 1970 года.

✦ **ХАРЬКОВ.** Пятнадцати образцам одежды, которые изготовляются на предприятиях города, присвоен государственный Знак качества. Среди них — одиннадцать моделей, созданных мастерицами производственного объединения «Харьков».

✦ **УФА.** Выставка изделий станкостроительной и инструментальной промышленности ГДР открылась здесь вчера.

(«Труд» — ТАСС).

ФЕЛЬЕТОН

СЕКРЕТ ФИРМЫ

Однажды после сурового трудового дня судья совершал моцион. И вдруг навстречу идет-качается его недавний «клиент». Тот самый, который, согласно воле суда, должен бы пребывать за решеткой. «Галлюцинация! — подумал судья. — Переутомление». Он быстро-быстро моргает глазами, делает глубокий вдох-выдох, щиплет себя за ухо. Но видение не исчезает.

— Погодите, товарищ... То есть гражданин... Вернее, арестованный, — путается в словах судья. — Поговорить с вами хочу.

— А мне сейчас некогда, — приподнимает осужденный кепочку и удаляется.

И растерянный служитель Фемиды остается наедине со своими догадками.

Удивились досрочному появлению шофера куйбышевского такси Смагина и дома:

— Неужели простили твое хулиганство?

— Нет, просто соскучился по семье, — пояснил Смагин.

— Ой, доиграешься ты, Володька!

Но Володька лишь улыбается. У него хорошее, бодрое настроение. Надушившись тройным одеколоном, он отправляется разыскивать собутыльников.

— Ты чего так быстро? — спрашивают его.

— Ну их, — говорит Смагин, — скучно там. Выпить не дают, телевизора нет. Плохие условия!

— Ну и житуха же, Смагин, у тебя! — восхищается собутыльник. — Можешь теперь дрыхнуть хоть весь день. На работу ведь не ходить, поскольку считаешься отбывающим наказание.

Но после четырех дней отдыха и крепкого сна в Смагине просыпается совесть.

— Пойду я, — говорит он домашним, — доотбывать. Теперь уже немного осталось. Как-то неудобно.

Дежурный спецприемника не знает, что и делать: заключать блудного сына в камеру или в объятия.

— Пропащая душа, — нежно говорит он, — хулиганчик ты мой! Шалун. Где же это ты так долго пропадал? Мы не чаяли с тобой больше встретиться. Предупредил бы, что ли. А то ведь не знаешь, ставить на котловое довольствие или не ставить. Снимешь — а ты вдруг заявишься?

— Не воркуйте над ухом, — лениво отмахивается Смагин. — А то меня в сон уже клонит. Пойду лучше к друзьям-арестованным.

Но к кому идти, если одних уж нет, а те далече? Маляр треста «Куйбышевремстрой» Грамоткин и рабочий фабрики модельной обуви Морозов находятся в однодневной самовольной отлучке, некий Вершинин тоже неизвестно где гуляет. Правда, слесарь механического завода Гривов на месте. И он крайне неодобрительно смотрит на Смагина.

— Чего там делать, дома-то, — возмущается Гривов. — Чтобы напиться, достаточно часа, а валяться можно и в спецприемнике. Как я поступаю? Уйду на часок, отведу душу с бутылкой, а лежать возвращаюсь в спецприемник. Когда я во хмелю, мне все равно, где спать.

— Подумаешь! Сознательный хулиган нашелся, — говорит кто-то с издевкой. — Что ж ты всех под одну гребенку? Выпивка — дело индивидуальное. Вернулся человек, и ладно. Другие-то вовсе не возвращаются.

Действительно, рабочий Куйбышевской железной дороги Кречетов, например, ушел, не спросясь, и больше не пожелал появляться.

— Ушли домой и не вернулись! — докладывал о других арестованных дежурный спецприемника тов. Дорошок начальству. — Причина неизвестна.

Но и это бы еще полбеды. Иные малосознательные хулиганы, добравшись до дома, снова приходят в неистовство. Значит, все сначала: трепка нервов у окружающих, задержание, протоколы, суд...

Работники милиции пытаются как-то успокоить, урезонить дебошира, а он орет:

— Меня не испугаешь! Я уже наказанный. Под наказание и гуляю!

Такие дела.

То, что хулиганы стараются улизнуть, понять можно. Удивляет другое: как это им иной раз удается?

— Да разве они скажут, — вздыхает начальник Куйбышевского спецприемника для административно арестованных В. Лаптенок. — Секрет «фирмы»!

— А вы не пытаетесь раскрыть этот секрет?

— Работаем над этим. Да и вообще по головке их не гладим за такие художества.

Да, их снова везут к усталому и осунувшемуся судье. Но тот уже не везет хулигана на родное предприятие, как он это делал первый раз. Ведь вместо негодования это вызвало бы лишь саркастическую ухмылку. Два дня назад осудили хулигана на пять суток, а сегодня снова сажают, но уже на десять. Комедия!

— Вы что же, а? — свирепеет судья при виде беглого дебошира. — Сейчас вот дам максимальный срок — будете знать!

Но хулигану это не страшно. Скорее бы, думает он, кончилась эта скучная процедура — и опять в спецприемник. А оттуда до дома уже рукой подать!

Как видите, в планомерной и упорной борьбе с мелким хулиганством тоже бывают весьма крупные недостатки.

Р. САРИМОВ.

г. КУЙБЫШЕВ.

ДРУЖБЕ НАШЕЙ ВЕРНЫ



«С СОВЕТСКИМ Союзом на вечные времена!» — этот пламенный призыв первого рабочего президента Чехословакии Клемента Готвальда стал своего рода девизом всех многочисленных встреч, которые состоялись на земле братской Чехословацкой Социалистической Республики с 18 по 29 сентября во время пребывания там «Поезда дружбы» советских профсоюзов.

Все эти дни члены советской делегации были окружены подлинно дружеской заботой и вниманием, радушием и гостеприимством хозяев. Добрые слова, высказанные в наш адрес, мы с полным правом отнесли ко всему советскому народу, ко всем трудящимся нашей социалистической Родины. Ведь участники нашего «Поезда дружбы» представляли все республики, входящие в состав Советского Союза, все отряды советских трудящихся — рабочих, колхозников, работников науки, искусства и литературы.

Как свидетельство высоких трудовых достижений, как признание больших заслуг перед обществом на груди 40 членов нашей делегации сверкали Золотые Звезды Героев Социалистического Труда, у 18 алели значки депутатов Верховных Советов союзных республик.

Беседы с этими людьми, как, впрочем, и с любым участником нашего «Поезда дружбы», дали возможность чехословацким друзьям как в зеркале представить Страну Советов, уверенно строящую свое светлое будущее—коммунизм. Мы стремились к тому, чтобы рассказать нашим братьям по классу об успехах советского народа в коммунистическом строительстве, о ленинских принципах национальной политики, о большом трудовом и политическом подъеме, вызванном подготовкой к празднованию 50-летия образования СССР, а также о деятельности советских профсоюзов по претворению в жизнь решений XXIV съезда КПСС и XV съезда профсоюзов СССР.

Вместе с тем мы ставили перед собой задачу детально ознакомиться с жизнью, трудом и отдыхом чехословацких трудящихся, с работой их профсоюзных организаций, с успехами всего трудового народа в строительстве социалистического общества.

С ПЕРВЫХ ЖЕ ДНЕЙ пребывания «Поезда дружбы» на гостеприимной чехословацкой земле работа всех его участников была построена на деловой основе. Вся советская делегация была разделена на 10 групп по отраслевому принципу. Именно это во многом способствовало конкретному и широкому обмену мнениями, помогало изучению опыта друг друга. Тщательно разработанная программа пребывания делегации в ЧССР была хорошо подготовлена и четко осуществлена Центральным советом Революционного профсоюзного движения Чехословакии и профорганами на местах.

Разбившись на группы, посланцы советских профсоюзов совершили в общей сложности более чем 10.000-километровую поездку по чехословацкой земле. Они побывали во всех областях и промышленных районах страны, посетили более 140 промышленных предприятий, сельскохозяйственных кооперативов, научно-исследовательских и учебных заведений, организаций культуры и здравоохранения.

Города, железнодорожные станции, предприятия, где побывали члены советской делегации, были украшены государственными флагами СССР и ЧССР, лозунгами, славящими чехословацко-советскую дружбу, единство КПЧ и КПСС. Встречи проходили в атмосфере подлинной сердечности, по-братски тепло и радушно.

Посещая промышленные предприятия, члены нашей делегации беседовали с рабочими, внимательно знакомились с технологией производства и организацией социалистического соревнования, с работой профсоюзных организаций по охране труда и системой отдыха трудящихся. Люди труда, они зачастую не нуждались в переводчике. Большой производственный опыт, ловкие и умелые рабочие руки, общность интересов и стремлений помогали быстро найти общий язык.

Подлинным гимном социалистическому труду стала «Плавка дружбы» на металлургическом комбинате в Кошице. Это было прекрасное зрелище, когда четыре рабочих человека, четыре мастера своего дела, взяли в руки длинную стальную «пику» и начали пробивать летку доменной печи.

Дружно аплодировали собравшиеся четырем мастерам-доменщикам — Герою Социалистического Труда, члену ВЦСПС Николаю Покутному из Енакиева, горновому Запсиба Николаю Печенкину, которые вместе со своими товарищами по огненной профессии — словаком Рудольфом Кадышем и венгром Надем выдали на второй доменной печи эту общую плавку.

Металлургам Кошице хорошо знакомы их коллеги из Советского Союза. Советские инженеры участвовали в проектировании комбината, здесь широко используется советское оборудование, наконец, сюда доставляется железная руда из Криворожья. В то же время советским специалистам хорошо знакома продукция комбината, которая идет в СССР.

ВПРОЧЕМ, не менее теплые встречи происходили в Праге и Братиславе, Усти-над-Лабем и Попраде, в Остраве и Банской Быстрице. Да разве можно перечислить, а тем более в полной мере оценить дружеские рукопожатия, деловые беседы, горячие объятия? Главное, что все это помогает и служит дальнейшему укреплению братской дружбы и всестороннего сотрудничества трудящихся наших стран.

Этой высокой цели послужило и участие всей советской делегации в митингах чехословацко-советской дружбы в Праге и Братиславе. На митинге в Братиславе было принято и направлено в адрес советских профсоюзов приветственное письмо.

Руководители советской делегации были приняты членом Президиума ЦК КПЧ, председателем Центрального совета Чехословацкого революционного профсоюзного движения К. Гофманом в Праге и членом Президиума ЦК Коммунистической партии Словакии, председателем Словацкого совета профсоюзов Л. Абрахамом в Братиславе. Очень плодотворной была встреча руководителей «Поезда дружбы» советских профсоюзов с членом секретариата ЦК КПЧ, заведующим отделом общественных организаций Л. Прохазкой.

В то же время представители отраслевых профсоюзов СССР провели широкий обмен мнениями в центральных комитетах профсоюзов Чехии и Словакии, непосредственно на предприятиях.

Во время этих встреч и бесед чехословацкие товарищи подчеркивали необходимость и своевременность интернациональной помощи СССР и других социалистических стран в деле защиты социалистических завоеваний Чехословакии в 1968 году, а также жизненно важное значение для развития страны бескорыстной и всесторонней помощи Советского Союза.

Чехословацкие товарищи постоянно подчеркивали, что пребывание в их стране делегации советских профсоюзов в дни подготовки к празднованию 50-летия образования СССР, которое и трудящиеся Чехословакии отмечают высокими производственными обязательствами, символизирует дальнейшее укрепление отношений братской дружбы и всестороннего сотрудничества между двумя нашими странами. Изучение и творческое применение опыта советских профсоюзов, говорили они, помогают чехословацким профсоюзам в их деятельности, направленной на претворение в жизнь решений XIV съезда КПЧ, планов дальнейшего строительства социалистического общества в стране.

АКТОМ высокого политического звучания, ярчайшим свидетельством дружбы, скрепленной кровью лучших сынов обоих народов, явилось торжественное возложение венков во время посещения мемориального ансамбля «Витков» и Ольшанского кладбища, где покоятся останки советских воинов, отдавших свои жизни за освобождение чехословацкой столицы, памятника-мемориала советским воинам—освободителям Братиславы на Славине, памятника советским воинам в городе Зволен у мемориального музея в честь Словацкого национального восстания и у памятника жертвам фашистского террора в деревне Немецка.

Память о совместно пролитой крови в боях с фашизмом никогда и никому не вырвать из наших сердец. В трудные часы наши народы всегда были рядом. Плечом к плечу строим мы и свое будущее. И успех этого строительства во многом определяется тем, насколько прочны наши ряды, насколько крепко наше единство. Именно об этом думал каждый участник нашего «Поезда дружбы», когда во время поездки по чехословацкой земле слышал пламенный призыв Клемента Готвальда: «С Советским Союзом на вечные времена!».

Все мы отлично отдаем себе отчет в том, что цель нашего «Поезда дружбы», как и всех наших профсоюзных контактов и нашего сотрудничества, при всем многообразии их форм, неизменно остается одна. Она заключается в том, чтобы путем взаимного изучения опыта совершенствовать организацию нашей профсоюзной работы и тем самым содействовать успешному решению задач, возникающих в ходе социалистического и коммунистического строительства, укреплению могущества и сплоченности мировой социалистической системы.

В. ИВАНОВ,
зам. зав. отделом ВЦСПС по связям с профсоюзами социалистических стран.

ТРУДНАЯ ПОБЕДА

ПОЛНЫ трибуны Дворца спорта в Лужниках. Встречаются две сильнейшие хоккейные команды профсоюзов — «Спартак» и «Крылья Советов». Предвкушения зрителей увидеть интересную борьбу оправдались. Обе команды азартно и с удовольствием атаковали, обе допускали серьезные погрешности в обороне (особенно «Спартак») и обе имели право на победу...

В начале матча игра шла ровно, причем выпады «Крыльев Советов» были даже острее. Но вот на 8-й мин. при численном преимуществе Мартынюк с подачи Никитушкина начинает счет. Тут же «Спартак» имеет еще два выгодных момента, но увеличивает результат лишь на 12-й мин. после сильнейшего прицельного броска Якушева в верхний угол.

Второй тайм обе стороны начали спокойно. Особенно это касалось «Спартака». Но вот на 11-й мин. четкая комбинация Городецкий—Репнев, и счет уже 1:2. Через несколько десятков секунд шайба, отскочившая от Зингера, попадает к Бодунову, которого на «пятачке» никто не сторожит. Бросок. 2:2. Так за несколько секунд «Спартак» упустил то, что добывал с немалым трудом половину матча.

Поняв, что с «Крылышками» вполсилы играть нельзя, спартаковцы начали третий период сильнейшими атаками. И вот блестящий бросок Якушева, а затем точные удары Короткова и Шадрина приводят матч к счету 5:2. Но «Крылья Советов» не сдались. Умело используя грубые тактические просчеты многих защитников «Спартака», в частности Маркова и Ляпкина, грешивших опасными пробросами шайбы через центральную зону, «Крылья Советов» быстро отквитывают две шайбы. Это делают Анисин и Городецкий. 4:5.

Борьба достигает высшего накала. Климов и Якушев не используют выходы один на один с вратарем Сидельниковым. В конце матча следует серия обоюдных удалений, причем недопустимую грубость разрешает себе Якушев. Он ставит свой клуб перед угрозой потери выигрыша, ибо «Крылья Советов» снимают вратаря и смело атакуют вшестером. Но «Спартак» спасает блестяще проведший весь матч Зингер. Счет не меняется.

«ПЯТЕРКА» ВРАТАРЮ

Редкий случай произошел на вчерашнем матче в Черкизове между чемпионом страны — киевским «Динамо» и покидающим высшую лигу «Локомотивом». На прощание железнодорожники, как говорится, «хлопнули дверью», победив многоопытных чемпионов со счетом 1:0. Гол забил Пискунов (84-я мин.).

Но дело в том, что киевляне имели возможность не только добыть ничью, но даже выиграть, ибо они дважды били 11-метровые удары. Однако вратарь «Локомотива» Золтан Милес дважды взял мячи после ударов Мунтяна и Веремеева. И справедливо тренеры выставили своему вратарю высший балл — «пятерку».

Вот положение клубов высшей лиги на сегодня:

	И.	В.	Н.	П.	М.	О.
«Заря»	24	14	6	4	43—21	34
ЦСКА	26	14	3	9	33—28	31
«Динамо» Тб.	24	10	9	5	33—24	29
«Динамо» Мин.	25	9	10	6	26—21	28
«Днепр»	25	9	10	6	32—32	28
«Арарат»	24	10	7	7	34—25	27
«Динамо» М.	24	11	3	10	33—28	25
«Зенит»	26	7	11	8	27—28	25
«Торпедо»	24	9	7	8	26—29	25
«Динамо» К.	23	8	8	7	34—28	24
СКА	25	7	9	9	28—30	23
«Кайрат»	25	5	12	8	19—23	22
«Спартак»	23	8	5	10	26—24	21
«Карпаты»	25	7	6	12	20—35	20
«Локомотив»	26	4	8	14	24—40	16
«Нефтчи»	25	5	6	14	23—45	16

ГТО ШАГАЕТ ПО СТРАНЕ

ЛИТОВСКАЯ ССР. «Ни одной деревни без значкистов ГТО» — с таким призывом к трудящимся района выступил физкультурный коллектив птицесовхоза «Видукляй». Фермы этого хозяйства размещены на большой территории, однако коллектив дружно приступил к спортивному экзамену. Отличились механизаторы: все 40 начали сдавать нормы ГТО. Почин спортсменов птицеводческого совхоза поддержали земледельцы колхозов «Тиеса», «Калнуяй», «Аушра».

ЯКУТСКАЯ АССР. Более 400 физкультурников алмазодобывающей фабрики объединения «Якуталмаз» выполнили нормы ГТО по бегу на 100 метров, кроссу, метанию гранаты, толканию ядра, гимнастическим упражнениям и плаванию. Здесь на общественных началах сооружена спортивная база, построены стадион, баскетбольная, волейбольная площадки, открытый плавательный бассейн. На фабрике организовано соревнование между цехами.

ЛЕНИНГРАД. Более пяти тысяч физкультурников—строителей Ленинграда — приняли участие в своей спартакиаде. Они померялись силами в соревнованиях по футболу, легкой атлетике, плаванию, велосипедному спорту, академической гребле и на трассах кросса. В финале на старты вышли свыше двух тысяч спортсменов. Половина из них сдала нормы на значок ГТО по пяти-шести видам.

РАЛЛИ «СПАРТАК»

26 октября в Риге будет дан старт традиционным соревнованиям сильнейших автомобилистов страны. Их проводит Центральный совет ДСО «Спартак» совместно с ЦК профсоюза рабочих автомобильного транспорта и шоссейных дорог и газетой «Труд». Трехдневные лично-командные соревнования на дистанцию около 3.000 километров состоятся для легковых автомобилей. Для грузовиков трасса будет на тысячу километров короче.

БУДУТ выявлены лучшие экипажи в классах автомобилей «Москвич», «Волга», «ГАЗ-69», «ГАЗ-51» и «ЗИЛ-130» и определена сильнейшая команда, которой вручат главный приз газеты «Труд».

В программу соревнования, кроме марафона, входят различные дополнительные состязания — скоростные гонки по кольцу, фигурное вождение, карусельные гонки, технические испытания. Для грузовых автомобилей условия ралли усложнены тем, что им придется преодолеть многочисленные кроссовые участки.

Для того чтобы лучше размотать клубок дорог, участники соревнования уже с 17 октября могут знакомиться с трассой.

Как и в прошлые годы, для участия в соревновании уже подали заявки сильнейшие раллисты СССР. Среди них члены сборной страны, сборных Москвы, Ленинграда, Российской Федерации, Украины и прибалтийских республик. Всего ожидается более 100 экипажей.

СРОК подачи заявок истекает, поэтому подавать их можно телеграфом по адресу: Рига-39, улица Раунасс, 16-б, Автоклуб Рижского таксомоторного парка.

В. ЕГОРОВ,
мастер спорта.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...

• ПОХИЩАЮТ БОРЦОВ ЗА ГРАЖДАНСКИЕ ПРАВА • БЕТОННЫЕ ГНЕЗДА ТЕХАССКИХ БИЗНЕСМЕНОВ • ПРЕСТУПЛЕНИЯ ВО ИМЯ ПРИБЫЛИ

Стена вокруг Си Блафф

КРИЗИС городов стал одной из черт современного американского общества. Он находит свое выражение в размножении трущоб, в непрерывном росте преступности, в засорении воздуха дымом и вредными газами, в нескончаемых пробках автомобилей на улицах, в упадке общественного транспорта.

Имущие люди все в большем количестве покидают города, оставляя превращающиеся в трущобы кварталы белым и темнокожим пролетариям, безработным и беднякам. Отлив из городов состоятельных слоев населения сокращает налоговые поступления в казну органов городского самоуправления, и руководители этих учреждений, не заинтересованные в оказании помощи рабочим и беднякам, прилагают еще меньше усилий, чтобы остановить упадок городов. И кризис становится еще острее.

Этот процесс сопровождается возникновением в США сверхсовременных жилых поселков, в которые переселяются из городов имущие. На спортивные площадки, на пляжи и в парки этих поселков разрешен допуск только для их жителей. В последние годы стремление имущих американцев изолировать себя от народа дошло до того, что они стали обносить свои поселки высокими бетонными и металлическими заборами и даже рвами, наполненными водой. В эти поселки можно проникнуть только через специальные контрольно-пропускные пункты. Их охраняют отряды частных полицейских и сложные электронные системы предупреждения.

Техасский поселок Ла Кур де Руа обнесен, например, бетонной стеной высотой в два с половиной метра, и его металлические ворота охраняет вооруженный страж в форме солдата восемнадцатого века. Калифорнийский поселок Си Блафф обнесен высокой каменной стеной и кованой металлической решеткой. Самая сложная электронная система предупреждения существует в техасском поселке Шегеркрик. Эта система стоимостью в двести тысяч долларов была сконструирована инженером НАСА.

Стоимость домов в этих поселках в такой же степени недоступна для рядовых американцев, как неприступны окружающие их стены.

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).
НЬЮ-ЙОРК, 7 октября.

УБИВАЮЩАЯ ПАРФЮМЕРИЯ

СНАЧАЛА тревожные сообщения были переданы по радио и телевидению. Потом последовало заявление министерства здравоохранения: детский тальк для присыпок фирмы «Моранж» изымается из продажи и потребления. Тем, у кого он имеется, предложено незамедлительно сдать его в полицию.

Многие французские семьи, где есть малолетние дети, охватила паника. Встревоженные матери побежали к врачам, настаивая, чтобы их детей немедленно обследовали. В суды начали поступать жалобы: родители требуют, чтобы было проведено расследование причин смерти их ребенка.

Что же произошло? За последние месяцы во Франции были отмечены случаи неожиданной смерти грудных детей. Причина смерти оставалась загадочной. Врачи вроде бы констатировали энцефалит и отравление, недоумевая, чем могло быть это вызвано. Только сопоставление нескольких аналогичных случаев привело к выводу: гибель детей вызвал тальк для присыпки фирмы «Моранж». В его составе обнаружена повышенная доза «антисептического» средства (экзахлорофена). Проникая через кожу в организм, это средство становилось самым настоящим ядом. У одних детей оно вызывало тяжелые отравления, других приводило к смерти. К настоящему времени зарегистрировано не меньше 30 случаев, когда смерть детей была вызвана именно употреблением талька «Моранж».

Как же стало возможным подобное преступление, ибо иначе это не назовешь? Директор парфюмерной фирмы «Моранж», под чьей этикеткой продавался тальк, Поль Берти спешит снять с себя всякую ответственность. Он утверждает, что никакое антисептическое средство не входило в формулу талька. Его могли добавить туда (причем в дозе, намного превышающей дозволенную норму) только на заводе, который производил тальк по заказу «Моранж». Видимо, там и произошла «ошибка». Но этот завод принадлежит совсем другому обществу — «Сетико».

Хозяева «Сетико» пока молчат, словно воды в рот набрали.

Французская общественность, естественно, возмущена. Она бьет тревогу, требует расследования, наказания виновных. Одновременно на этом фоне проясняется совершенно дикая картина беспорядков, которые господствуют в промышленности, выпускающей всякого рода присыпки, примочки, одеколоны, все то, что называют предметами «гигиены и красоты».

Каждый день на экранах телевизоров, на страницах журналов и газет можно видеть кокетливо оформленные, ярко раскрашенные коробочки, баночки, пузырьки. Идет бойкая реклама бесчисленных сортов мыла, шампуней, зубных паст. Всему этому сопутствуют клятвенные заверения: качество — самое наивысшее, формула изготовления — только научная, польза — максимальная, вреда — никакого. Но вот в кабинетах врачей появляются пациенты. Женщина жалуется на раздражение кожи и выпадение волос. Причина—«чудодейственный» шампунь. У мужчины появились язвы во рту. Виновник—«наилучшая» зубная паста.

Но как, почему, на каком основании появляются на прилавках эти опасные для здоровья людей товары? Газета «Фигаро» недавно писала по этому поводу: во Франции не существует абсолютно никакого контроля над производством «средств гигиены». «Любой, — подчеркивала она, — может изготовлять и продавать все, что ему заблагорассудится. Очень часто кремы, пудры, зубные пасты и другие продукты содержат токсические вещества, пусть в очень малых дозах, но содержат. А потом у людей начинаются аллергические реакции и другие неприятности».

Иначе говоря, царит полнейший произвол! Не удивительно после этого, что время от времени вспыхивает очередной скандал. Когда он не затихает сам по себе, приобретая значительные масштабы, начинают действовать расследовательские комиссии. Спорят долго, но безрезультатно. «Виновная сторона» почти всегда успевает подготовить к продаже другой аналогичный товар, разумеется, с новой этикеткой.

Промышленность «красоты и гигиены» ворочает огромными суммами, исчисляемыми миллиардами франков. Но сравните две цифры: на различные исследования в этой отрасли идет меньше 8 процентов всех средств, зато на рекламу — 10 процентов!

Хозяева заводов и фабрик отказываются зачастую сделать даже минимум—указать состав входящих в товар компонентов. По сути дела, они бесконтрольно испытывают свою продукцию на живых людях, словно на подопытных кроликах.

Смертные случаи—это, конечно, крайность. Но ведь и подобное происходит не впервые. В 1954 году в продажу был выпущен «сталенон» — «чудодейственное средство» против инфекционных воспалений кожи. «Открытие» обошлось дорого: 102 человека погибли, 300 на всю жизнь остались парализованными.

Через несколько дней после объявления об изъятии талька «Моранж» из продажи его нашли на прилавках некоторых магазинов. Владельцы знали о заявлении министерства здравоохранения, но все же пытались сбыть свой товар.

Все бессильно здесь перед безраздельным господством закона наживы.

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ПАРИЖ, октябрь.



Обычная в Ольстере, знакомая всему миру по сотням ужасающих фотографий сцена: погромщики из отряда фашиствующих протестантских ультра на улице североирландского города. Кроме мужчин, экстремисты привлекают в свои отряды и женщин, которых также обучают методам нападений на мирные демонстрации и отдельных граждан. Именно они изображены на публикуемом снимке, взятом нами из газеты «Фигаро».

«НОВИНКИ» В ОЛЬСТЕРЕ

К ТОМУ, что уже известно о кровавых буднях в Ольстере, добавились в последнее время «новинки». В оккупированных католических гетто ольстерских городов сейчас разъезжают армейские патрули, одетые в... «гражданскую форму».

Среди убийств, совершаемых в Ольстере практически ежедневно, выделяется убийство на католической улице Фоллс-роуд 19-летнего юноши Даниеля Руни. Он со своим товарищем, 18-летним Бренданом Бреннаном шел на работу. Армейский патруль в гражданской одежде открыл по ним стрельбу из автоматических пистолетов без каких-либо причин.

Пустынная на рассвете Фоллс-роуд в мгновение заполнилась жителями. Слезы, гнев, отчаяние. Разбуженная улица направилась к армейскому «опорному пункту», куда скрылась машина с «гражданским» патрулем. За колючую проволоку полетели камни...

Еще одна «новинка» в Ольстере — похищение. Недавно из пивного бара в католическом районе Андерсонстаун были похищены Уильям Даффи и Джон Дуффин. В бар неожиданно явились несколько человек с оружием и увели с собой Даффи и Дуффина. Обоим завязали глаза и избивали до потери сознания, особенно стараясь бить чем-то металлическим по голове. Их не стремились убить, их только старались «проучить».

Все это не отдельные, случайные факты, а типичные примеры того, как английские оккупанты осуществляют «умиротворение».

В. РОГОВ.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛОНДОН, 7 октября.

МРАЧНАЯ СТАТИСТИКА

ФРГ. В городах и населенных пунктах земли Северный Рейн-Вестфалия — одного из крупнейших промышленных районов ФРГ — насчитывается в настоящее время свыше 160 тысяч человек, не имеющих крыши над головой. Об этом сообщило созданное в Эссене «Рабочее сообщество», целью которого является оказание помощи бездомным.

США. 908 человек убито и около 9 тысяч ранено в результате катастроф на железнодорожном транспорте США за первые шесть месяцев этого года. Высокий уровень катастроф на ряде железных дорог страны во многом объясняется тем, что в погоне за прибылями корпорации не спешат заменять устаревшее оборудование.

ШВЕЙЦАРИЯ. По официальным данным, стоимость жизни в Швейцарии за последние шесть лет возросла почти на 30 процентов. Значительно вздорожали продукты питания и товары широкого потребления, лекарства и медицинское обслуживание, плата за квартиру и электроэнергию.

БРАЗИЛИЯ. Квалифицированный рабочий предприятий американского концерна «Форд» в Бразилии получает заработную плату в четыре раза меньшую, чем рабочий такой же специальности на заводах этого концерна в самих Соединенных Штатах. Об этом пишет газета «Жорнал ду Бразил».

Лас-Пальмас: отели и трущобы

Расположенные у северо-западного побережья Африки на великом морском пути из Европы в Юго-Восточную Азию, Канарские острова уже давно превратились в «райский уголок» для богатых заморских туристов. Здесь к их услугам фешенебельные отели, дорогие рестораны, золотистые пляжи, закрытые бассейны и дансинги.

А как живется самим канарцам?

Недавно в Лас-Пальмасе побывал журналист мадридской газеты «Арриба». Он увидел там крайне неприглядную картину.

«Еще несколько минут назад,—пишет он, — мы видели роскошные отели, «причесанные» парки, великолепные автострады». «Иной вид, — продолжает он, — у кварталов, в которых живут семьи трудящихся. В них около 50 тысяч человек ютятся в ужасных, антисанитарных условиях. Более 400 лачуг, сооруженных из листов ржавого железа и картона, служат пристанищем для бедняков».

Словом, Канарские острова — подлинный рай для иностранных толстосумов, но для местных жителей, как справедливо писала мадридская газета, они сущий ад.

А. АЛЯБЬЕВ.
(Корр. ТАСС).
МАДРИД.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05—«На зарядку становись!» 9.30 — «Будильник». (Цв.). 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Сегодня—Всесоюзный день работников сельского хозяйства». 10.45 — Кинопрограмма. 11.15 — Концерт. (Цв.). 12.00 — Для детей. А Соболев. «Про Ромку и его друзей». Телеспектакль. 12.55 — Программа мультфильмов. (Цв.). 13.25 — Для воинов Советской Армии и Флота. 13.55 — «Накануне». Художественный фильм. 15.20 — «Сельский час». 16.20 — «М. Горький — основоположник литературы социалистического реализма». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 18.10 — Художественный фильм «Выстрел на границе». 19.30 — «Америка перед выборами». Передача 2-я. 20.00 — Открытие концертного сезона в Колонном зале Дома союзов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.45 — «Хроника Подмосковья». 16.00 — «Сказка о царе Салтане». Художественный фильм. (Цв.). 17.30 — Концерт. 18.25 — Э. Ставский — «Вкус хлеба». Телеспектакль. 19.15 —«Горизонт». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Программа документальных телефильмов.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 —«Шахматная школа». 19.50 — Телефильм «Ночной звонок». 21.00— Народный артист СССР А. Борисов читает главы из поэмы А.Твардовского «Страна Муравия».

9 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.05 — «Средневековый город». 16.30 — Наука — сельскому хозяйству. 17.00 — «Костер». Пионерский телесборник. 17.30 — «Узоры». (Цв.). 18.10 — Для детей. Концерт. 18.30 —«Сельская страда». 18.45 — Концерт. (Цв.). 19.30 — «Международная панорама». 19.55 — «Человек в проходном дворе». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. 21.00 — «Время».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Колобок бабушки Маши». 19.00 — Программа документальных фильмов. 19.45 —«На московской орбите». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Москвичам о Москве». 20.50 — Концерт. (Цв.). 21.30 — М. Юфит— «Мой дядя». Телеспектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 —«Музыканты о музыке».

ПОГОДА

8.X. Солнце: восх. 6.47, зах. 17.47. Долг. дня 11.00.

8 — 10 ОКТЯБРЯ

Москва и Московская область— сегодня днем без осадков, температура 9—14 градусов. 9 и 10 октября местами дожди, температура ночью 0—плюс 3, днем 8—12 градусов.

ЛИТЕРАТУРА ИСКУССТВО

● КИНОРАССКАЗ О ЗАВОДЕ НА КАМЕ
● МОСКОВСКИЕ ХУДОЖНИКИ — ЮБИЛЕЮ
● ГЕОРГ ОТС О СЕБЕ И О ПЕСНЕ

«ПРИЧАЛЫ КамАЗа»

Новый документальный фильм «Причалы КамАЗа» рассказывает о самой грандиозной стройке пятилетки — Камском автомобильном заводе. Рассказ занимает всего десять «экранных» минут. Это фильм-знакомство. Самое первое, самое общее. Но ведь не зря говорят, что первое впечатление — наиболее точное. Так что авторы фильма — сценарист и режиссер А. Зенякин и оператор А. Кочетков — поставили перед собой задачу и трудную, и серьезную: передать зрителю свои собственные впечатления от КамАЗа. И им это удалось.

Они сделали о КамАЗе видовой фильм. О стройке и о труде.

...Молоденькая задорная крановщица, ослепительно улыбающаяся в объектив кинокамеры, новоселы, под звуки оркестра бодро спускающиеся по трапу, — эти кадры вроде бы скользят по грани, за которой начинается киноштамп. Но вот камера удачно подсмотрела комическую деталь, вот внезапно появилось серьезное обобщение, подкрепленное лаконичными и красноречивыми фактами. И привычные, много раз виденные вроде бы кадры становятся оригинальными, достоверными, волнующими.

Кинофакты удивляют, более того, поражают своей небывалой масштабностью. Высокие слова в применении к этой ударной стройке уже стали привычными. Но фильм снова вернул им их живую, яркую наполненность. Ведь о том, что КамАЗ — это три Магнитки или четыре Тольятти, зритель уже знает. Но вот увидеть выросший за удивительно короткий срок современный город, его многоэтажные дома, школы, магазины, необозримые цехи строящегося завода стало возможным только с помощью кино. И фильм «Причалы КамАЗа» щедро предоставляет зрителю такую возможность.

Эпизоды картины строятся по принципу контраста. Кадры, снятые сегодня, сменяются фотографиями, запечатлевшими прошлое города. Или, начав знакомство с КамАЗом с тихого, идиллически красивого причала, камера мгновенно переносит нас в самую гущу бурлящей стройки, тем самым заставляя острее почувствовать стремительность ее жизни, задор и энтузиазм молодых строителей.

Радостно видеть на экране красивые городские улицы, слышать о том, что строители КамАЗа объявили войну так называемой «романтике палаток». Радостно видеть мощные краны и новейшие машины. Но ведь не секрет, что в Набережных Челнах и лопатами приходится орудовать и что есть еще палатки, бараки, которые, кстати, со свойственной КамАЗу быстротой уходят в прошлое. Об этом тоже стоило бы сказать в картине.

Но в конце концов создатели ленты и не ставили перед собой цель показать все стороны жизни КамАЗа. Это ведь только знакомство с ним.

Очень удачно название ленты — «Причалы КамАЗа». Сюда, на причалы города, прибывают новые люди, сюда привозят новые грузы. Прощаясь с КамАЗом, нам говорят: в будущем отсюда, от этих же причалов повезут речники по всей стране новые автомобили.

Но это будет уже другая глава и в жизни КамАЗа, и в кинолетописи о Набережных Челнах. Фильм, который мы увидели, — пока только экспозиция этой кинолетописи, самое ее начало. Но оно заставляет нас с интересом ждать рассказа о дальнейшей судьбе этого города, о его людях, их биографиях, судьбах, характерах. Знакомство хочется продолжить...

Е. МАКСИМОВА.

НОВОСТИ КИНО

СНОВА КРЫЛОВ

«Бой после победы» — новая работа киностудии «Мосфильм» — относится к так называемым фильмам-продолжениям. Продолжает она фильмы «Путь в «Сатурн» и «Конец «Сатурна» — экранизацию приключенческой повести Василия Ардаматского «Сатурн» почти не виден». Помните историю о том, как советский разведчик Сергей Крылов проник в фашистскую разведывательную организацию и помог ее обезвредить? Картины эти смотрелись с интересом, с подлинным напряжением. Герой фильмов в исполнении Михаила Волкова — не штампованный красавец «а ля Джеймс Бонд», а человек, внешне хоть не столь приметный, но умеющий думать, самостоятельно принимать ответственные, рискованные решения. «Конец «Сатурна» заканчивался в точном соответствии с названием: крах гитлеровской шпионской организации, паническое бегство. Вместе с другими нацистами на Запад бежал и гауптман Крамер — он же Крылов.

И вот продолжение. Сразу надо отметить: создателям картины «Бой после победы» удалось избежать опасности самоповтора, нагромождения детективных ходов ради самих этих ходов. Потому что они, продолжив жизнь персонажей предыдущих картин, сделали фильм совершенно самостоятельный, с новым сюжетом, а главное — проникли в новый, кинематографом еще не «освоенный» материал.

Дело в том, что Крылов попадает вместе с недобитыми фашистами в шпионскую организацию Гелена. И в число действующих лиц, созданных творческой фантазией авторов сценария В. Ардаматского, М. Блеймана и В. Азарова (он же и поставил этот фильм), вошел человек, имя которого известно всему миру.

Четверть века руководил «серый генерал» Рейнгард Гелен разведкой, действовавшей против Советской страны и ряда других государств Европы. Гитлеровский генерал-лейтенант Гелен в годы войны возглавлял отдел «Иностранные армии Востока», организовывал шпионаж и диверсии. Вступив в конце войны в прямой контакт с руководством разведки США в лице Аллена Даллеса, Гелен предложил ее услугам недобитую, притаившуюся до времени фашистскую агентуру в странах Восточной Европы.

Фильм «Бой после победы» и рассказывает нам о том, как советский разведчик Крылов смог проникнуть в центр организации Гелена и собрать ценнейшую информацию об агентах, засланных в социалистические страны, о том, как готовились неонацисты к провокации против Германской Демократической Республики, к пресловутому дню «икс», на который было намечено вооруженное нападение на ГДР. Преодолев множество препятствий с помощью немцев-антифашистов, Крылов эти сведения передал своему командованию.

Мне кажется, нет нужды при разговоре о детективном произведении знакомить будущих зрителей с изгибами его сюжета.

Интереснее всего в фильме оказалось то, что относится скорее к публицистике, нежели к детективу. Захватывающе интересны все «разговорные» эпизоды с Геленом. Артист М. Клоорен, пользуясь этими диалогами, очень точно сумел показать нам Гелена: фанатика, шпионажа. Человека скромного в быту, не расстающегося со своим неприметным серым костюмом (отсюда — «серый генерал»), хорошего семьянина, и при всем этом — личность аморальную в самой сути. Авторы картины вместе с актером снимают ореол романтической загадочности с генерала. Ведь именно ненависть ко всему прогрессивному заставляет Гелена использовать для достижения своих целей шантаж и провокации, убийства и подкупы. На совести Гелена — сотни тысяч невинных жертв. В Гелене, каким он предстает в фильме «Бой после победы», проглядывает матерый бандит, хищник и убийца, цель жизни которого — развязать третью мировую войну.

Именно благодаря своей публицистичности, точной политической и художественной оценке знаменитого «серого генерала» продолжение кинорассказа о судьбе бесстрашного советского разведчика Сергея Крылова стало актуальным кинопроизведением об опасности неофашизма.

М. СЕМЕНОВ.





Экспозиция выставки «Московские художники — 50-летию образования СССР», которая вчера начала свою работу в столичном Доме художника, открывается скульптурным портретом Героя Социалистического Труда, сборщицы 2-го часового завода А. М. Похмельновой. Эта работа скульптора А. Грубе как бы определила тематическую направленность выставки. Большинство представленных на ней произведений московских живописцев, графиков, скульпторов посвящено нашему современнику, человеку созидательного труда.

На снимках (слева направо): картина М. Гурвича «Вальцовщики», скульптура М. Нагиной «Московская строительница» и картина Е. Чернышевой «Толя, Витя и Вова из деревни Кукушкино».

ПОЭЗИЯ-72

Валерий ФИМИН

ПРОХОДНАЯ

Я в первый день надел костюм
получше —
Своей спецовки не имел тогда,
Нужна была мне первая
получка,
Не деньги, а достоинство труда.
Дым заводской был поднят
свежим ветром,
Качался дым у синих облаков,
До проходной от дома двести
метров,
От проходной до цеха сто
шагов.
Сначала шел быстрей, чем
на свиданье,
Потом хотелось медленней
идти —
Неравны эти расстоянья,
Как два этапа нового пути.
Меня поймут, наверно,
одногодки,
Идущие трудиться на заре;
Я обретал степенную походку
У проходной.
На заводском дворе.

Павел СОКОЛОВ

У СТАНКА

Дымок метнулся, легкий,
зыбкий,
И растворился у плеча,
А под фрезою, как улыбка,
Сталь засветилась — горяча.
А парень стол станочный круто
Подвинул, стружкою шурша,
И горьким запахом мазута
Пролет в лицо его дышал.
Станок охватывало дрожью,
А парень вел фрезу свою.
Как будто шел по бездорожью,
Прокладывая колею.

Сильва КАПУТИКЯН

ЛИРИКА

С равнины не таким высоким
Арарат казался мне,
Но вот с горы другой
Мне кажется:
Он взят
Невидимой рукой
И поднят в небеса...
О ты, гора-громада,
Чтоб высь твою осмыслить
до конца,
Подняться самому повыше
надо.

* * *

Не обжигаясь, ты сжигаешь,
мой любимый.
Зачем до стужи улетаешь,
мой любимый!!
Из нитей сердца соткала
тебе я путы,
Так что ж ты в них
не попадаешь, мой любимый!!

* * *

Полюбила — не привязал.
Сердце стыло — не приласкал.
Уходила — не удержал.
А забыла — не вспоминал.
Быстрину судьбы не измерил
И грядущей грозе не поверил...
Что ж зовешь — я прийти
не смогу,
Я давно на другом берегу.

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ

Ю. ЯКОВЛЕВ. РЕЛИКВИЯ. «Молодая гвардия». Этим сборником рассказов издательство открывает новую серию книг для молодежи, вступающей в жизнь.

Ю. ПОЛУХИН. НА РАДОСТЬ И ГОРЕ. «Советская Россия». В эту книгу включены романы, повести и рассказы, повествующие о людях Сибири и Дальнего Востока.

Д. ЗУБ. ЗОДЧИЕ. «Промiнь». Эта книга — рассказ о рабочей династии Моргуновых.

У НАС НА ПРЕСНЕ. «Московский рабочий». Тридцать семь московских прозаиков и поэтов создали литературно-художественный сборник, посвященный легендарному рабочему району столицы. Авторы сборника рассказывают о прошлом и настоящем Пресни, о ее героях — наших современниках. В сборнике выступают А. Безыменский, Е. Воробьев, И. Кашежева, А. Рекемчук, С. Щипачев и другие писатели.

К. МИХАЛЕНКО. НЕХОЖЕНЫМИ ПАРАЛЛЕЛЯМИ. Магаданское книжное издательство. Записки полярного летчика.

Д. КУГУЛЬТИНОВ. БЛИЗЬ И ДАЛЬ. «Молодая гвардия». Сборник стихов.

ПРЕМЬЕРЫ

МОСКОВСКИЙ академический театр имени Вл. Маяковского поставил музыкальный спектакль «Человек из Ламанча» по мотивам романа Сервантеса «Дон-Кихот». Авторы пьесы — американские драматурги Д. Вассерман и Д. Дэрион. Музыка композитора Митча Ли. Спектакль поставил главный режиссер театра, народный артист РСФСР А. А. Гончаров, художник — Э. Г. Стенберг. На снимке: сцена из спектакля. В роли Альдонсы — народная артистка РСФСР Т. В. Доронина.

Фото М. СТРОКОВА (ТАСС).

Георг ОТС:

ВСЕ-ТАКИ ОПЕРА

ЗНАКОМЫЕ ИМЕНА

ОПЕРНЫЙ певец, эстрадный певец, камерный... Мы привыкли к этим четким разграничениям. Но есть певцы, которые своим искусством доказывают: границы эти не незыблемы. Один из таких певцов — Георг Отс. Он хорошо известен и ценителям оперы, и тем, кто любит оперетту, и тем, кто увлекается эстрадной песней. И все-таки для большинства певцов эти жанры несовместимы. Значит, Георг Отс — исключение из правил? А может быть, все же существует тенденция к синтезу разных видов певческого искусства?

Когда я начала разговор об этом с Георгом Карловичем, выяснился еще один факт, о котором мало кто знает. Оказывается, я перечислила не все жанры, в которых приходилось выступать Георгу Отсу. Я пропустила балет.

— Да, один раз я выступал в балетном спектакле, — говорит артист, — и это была самая в прямом смысле слова блестящая моя роль. Я исполнял роль Солнца в балете, поставленном по мотивам эстонского эпоса. Я был весь закован в латы, и на меня направляли яркий свет большого прожектора. Зрелище было ослепительное. Правда, роль оказалась не очень танцевальная... Ну, а теперь я постараюсь ответить на ваши вопросы. Театр «Эстония», где я работаю, давно уже известен как театр синтетический. Почти все актеры здесь выступают и в опере, и в оперетте, и в мюзикле. О синтезе этих жанров говорить пока, по-моему, рано, но, безусловно, они обогащают друг друга. Кстати, раньше в нашем театре ставили еще и драматические спектакли, и это, по-моему, пошло на пользу и опере, и оперетте. Если актер, особенно молодой, имеет возможность выступать во всех этих жанрах, то он уже не сможет, выступая на оперной сцене, лишь демонстрировать красоту голоса и вокальную технику, что, к сожалению, еще свойственно опере и оперетте.

Помню, как во время одного спектакля актер выдавал превосходные фиоритуры, а в паузах без всякого смущения откашливался. И это во время патетической сцены на могиле отца героя. Еще бывает так: актер успешно взял высокую ноту, выслушал аплодисменты, откланялся, ушел за кулисы, а потом снова вышел на сцену, чтобы продолжать прерванную арию. Это не опера, а концерт в костюмах. Мне кажется, опыт участия пусть даже не в драматических спектаклях, а в оперетте позволит оперному певцу воспитать в себе актера, выработать умение лицедействовать, создавать целостный образ.

Особенно важно это в нашей стране, на родине Станиславского и Шаляпина. С другой стороны, опера, если можно так выразиться, облагораживает оперетту. Ведь, если оперетта держится на чистой буффонаде, это безвкусно. Развитие оперетты, по-моему, должно идти по пути отказа от традиционных штампов, по пути углубления содержания, создания правдивых образов.

— То есть, оперетта должна приблизиться к мюзиклу?

— Да, я за слияние этих двух жанров. Вообще я расшифровываю слово «мюзикл» как современная оперетта. При этом я убежден, что классическая оперетта никогда не сойдет с подмостков. Штраус и Кальман останутся — это наше богатство! Но современные композиторы, на мой взгляд, должны писать не оперетту, а мюзикл, иначе будет просто подражание прошлому. Это все равно, что в двадцатом веке писать музыку в духе Генделя.

— Ну, а по какому пути, на ваш взгляд, будет развиваться опера?

— К мюзиклу опера, по-моему, не придет. Она останется оперой. Но поиск необходим, нельзя удерживать жанр в рамках застывших канонов. Современная опера должна искать современные формы, особенно если она пишется на современный сюжет. Правда, иногда поиск уводит на ложный путь, например на путь отказа от мелодии. Но как же опера может быть без мелодии? Мелодия — всегда душа музыки, о каком бы жанре ни шла речь.

— Георг Карлович, вы говорили о том, что певцу полезно выступать в разных жанрах. Но ведь это не всегда возможно. Голосовые данные актера оперетты не всегда подходят для оперы.

— Что ж, если у певца не очень сильный или хрипловатый голос, то, конечно, он может выступать только в оперетте или на эстраде. Но уж если есть возможность выступать в любом жанре, зачем же сужать свой диапазон? Это обедняет певца. Такие гениальные певцы, как Карузо или Марио Ланца, не стеснялись петь на эстраде — и престиж их от этого не пострадал. Кстати, тот факт, что современная эстрадная песня приблизилась к драматической сценке, может быть, вызван к жизни и тем, что на эстраде пели блестящие оперные певцы, певцы-актеры.

— Но ведь оперная манера пения не годится для эстрады?

— Я опять сошлюсь на Карузо и Ланца. У них получалось.

— Современная эстрада предъявляет голосу совершенно иные требования, нежели опера...

— Я считаю, что с хорошим оперным голосом можно и сейчас выступать на эстраде. Все дело ведь в разнообразии вкусов. Одним нравится Марио дель Монако, другим Армстронг с его хриплым голосом. И такой голос по-своему красив. Но сознаюсь, что, например, Армстронга я не могу слушать слишком долго. Классическое бельканто мне доставляет больше удовольствия. Я думаю, что придет время, когда людям снова захочется слышать на эстраде красивый оперный голос. Но то, что принесли в песенное искусство наиболее одаренные эстрадные певцы современности, тоже останется. Впрочем, вполне вероятно, что возникнет какая-то новая манера. Может быть, вернутся к старым формам на новой основе. Ведь и здесь действует закон диалектики. Это подтверждает народная песня, которая снова завоевала мир, но в новой форме.

— Как вы относитесь к этой форме?

— Если современная обработка народной песни талантлива, если есть такт, вкус и чувство меры, то народная песня отнюдь не проигрывает. У нас много талантливых ансамблей, которые это подтверждают. И конечно, современная аранжировка народной песни должна быть близка индивидуальности исполнителя. А знаете, что мне не нравится в исполнителях народной песни? Я уже давно искал случая сказать об этом. Мне не нравятся костюмы, в которых они выступают на сцене. Например, один талантливый певец поет цыганские песни во фраке. По-моему, явная дисгармония. А у участниц русских народных хоров костюмы подчас так сверкают и переливаются, что напоминают усыпанные блестками костюмы цирковых акробатов. Честное слово, русская народная одежда красива и сценична и без этого украшательства. Она должна быть простой и естественной, как сама песня.

— При подборе репертуара вы отказываетесь от песен, которые не близки вашей индивидуальности?

— К сожалению, порой я соглашаюсь петь и то, что мне не очень нравится. Текст неглубокий, мелодия неинтересна. Но многое ведь зависит от исполнителя — и я всегда надеюсь, что «вывезу» песню. Но это не всегда получается. Виною тому не моя самонадеянность, а моя излишняя мягкость: неловко обижать авторов песни. Потом еще песня часто проигрывает из-за плохого перевода, хотя в оригинале она интересна и близка мне.

— Может быть, стоит исполнять песню только на языке оригинала?

— Те, к кому обращена песня, должны понимать ее содержание. Оптимальный вариант, когда можно исполнить песню и в оригинале, и на языке слушателей. Когда есть такая возможность, я ее использую. Я пою на двадцати языках, из них лишь семью я в большей или меньшей степени владею. И у меня случались курьезы из-за недостаточного знания языка. Обычно я пел Яго по-эстонски, но по просьбе зрителей решил выучить эту партию на русском языке. Сначала было трудновато, а потом стало легче. И вот пришло время, когда, обратившись к Родриго со словами «Ты меня понял?», я услышал его тихий ответ: «На этот раз да». А когда я выучил на русском языке партию Онегина, я не знал, что слово «меньшая» употреблено Пушкиным в значении «младшая». И вот уже на сцене я обнаружил, что Ольга гораздо крупнее Татьяны. Я на секунду растерялся, но быстро нашелся и спел: «Неужто ты влюблен в большую?».

— И все-таки, какой из видов искусства, в которых вы выступаете, вам ближе всего?

— Опера.

— Ваши любимые оперные партии?

— Дон Жуан, Онегин, Риголетто, моцартовский Фигаро.

— Есть ли у вас главная мысль, которую вы стараетесь привнести во все ваши работы?

— Вот эта мысль: я хочу, чтобы человек стал лучше. И еще мне очень хочется, чтобы у нас с детства прививали всем вкус и умение разбираться в вокальном искусстве, потому что сейчас, к сожалению, не всегда поют действительно хорошие песни. Я говорю не о сцене, а о том, что люди поют просто для себя, что они поют, когда веселятся. И я считаю, что моя задача, как и задача каждого артиста, — способствовать тому, чтобы песня для каждого стала радостью.

Беседу вела Елена БЕЛОСТОЦКАЯ.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

МЕРЗЛОТА НАД КИПЯЩИМ МОРЕМ

В Якутии под мощным слоем обледенелого грунта простерлось кипящее море... К такому выводу пришли местные гидрогеологи после того, как в различных местах студеного края пробурили исследовательские скважины.

В Намском «колодце» глубиной в две с половиной тысячи метров, расположенном недалеко от Якутска, температура воды оказалась плюс 50 градусов. Горячие источники, «притаившиеся» почти на двухкилометровой отметке, обнаружены в верховьях бурного Вилюя.

С подземным теплом связано удивительное явление северной природы — образование тарынов. Так старожилы окрестили большие наледи. Они не тают летом даже в самые жаркие годы. Якутские ученые объяснили их происхождение. Поднимаясь по разломам, горячая вода разливается в долинах рек и ручьев. Остывая, она создает запруду, которая постепенно утолщается за счет непрерывного подхода подмерзлотной влаги.

Всего в Якутии сейчас имеется свыше ста таких «сухопутных айсбергов». Самый значительный из них получил собственное имя — Улахан-Арын. Расположен он у Полярного круга. Его толщина превышает 5 метров, протяженность около 40 км.

В. НИКОЛАЕВ.

ЯКУТСК.

БОБРЫ ПОЛУЧАЮТ ПАСПОРТА

Здесь все, как в настоящем паспорте. Указана и «прописка», и «жилплощадь».

Обладателями таких «паспортов» стали бобры, уже пятнадцать лет населяющие водоемы Гдовского района.

Новинка очень помогает местным охотоведам. Заметят, что в бобровом поселении не хватает кормов, а поголовье увеличивается — значит можно отловить часть зверьков. Или, скажем, пришла заявка: «Высылайте бобров. Они требуются для расселения по другим водоемам». Снова приходят на помощь «бобровые паспорта». Благодаря им теперь поддерживается необходимая численность в бобровых поселениях.

С. МИРОНОВ.

ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ.

ПРИЛЕТЕЛА... УЛИЦА

Вчера в молодом эвенском поселке Старт появилась еще одна улица.

Семнадцать комфортабельных сборных жилых домов для геологов доставлены сюда необычным путем. Сначала они совершили путешествие до порта Эвенск на теплоходе «Каманин». А затем мощный вертолет доставил дома к месту сборки.

МАГАДАН.

ПРОДАЕТСЯ ТУННЕЛЬ

Западногерманская федеральная железная дорога уже с 1965 года пытается, правда, пока что без особого успеха продать один... железнодорожный туннель.

«Швайкхаймский туннель» на железной дороге был закрыт для эксплуатации, когда эта линия была электрифицирована и расширена. Выгоднее оказалось построить новый туннель, чем реконструировать старый. Туннель-«пенсионер» был оценен в 250 тысяч марок и предложен покупателям. Как заявил представитель дороги, он может пригодиться для разведения шампиньонов, а если его чуть-чуть подремонтировать, то получится хороший винный склад. Именно для этих целей использует другой туннель в Маулбронне один винодельческий кооператив, также купивший его у федеральных железных дорог. Если, однако, покупатель в скором времени не найдется, туннель должны будут засыпать, сообщает газета «Швейцер иллюстрирте».

— Сообщите в санинспекцию, что мы установили пылеулавливатель.

Рис. А. ГРУНИНА.

РЕШИТЕЛЬНЫЕ МЕРЫ

Долгое время жители Генуи протестовали против загрязнения прибрежных вод Лигурийского моря, куда сбрасываются по 70 каналам городские нечистоты.

Наконец шеф генуэзской полиции принял решительные меры. Под угрозой штрафа в несколько тысяч лир он запретил... купаться в тех местах, куда выходят каналы, сообщает газета «Франс суар».

(«Труд» — ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 05682 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 3052